

# ŞEVKEFZÂ ŞARKI

Müzik : SÂLİH SUPHÎ SONER

Söz : AYTEN YAVAŞÇA

Usûlü : CURCUNA

( Usandım her türlü aşktan )

( ♩ = 200 )



U san\_ dım her tür lü\_ aşk\_



tan (SAZ\_) U san\_ dım her tür lü\_



aşk\_ tan (SAZ\_)



Çık sam git\_ sem\_ bu dün yâ\_



dan\_ bu dün-yâ\_ dan (SAZ\_) dan



(ARA SAZI\_)



Dön\_ mem i nan ki\_ ça gır\_ san\_

./...

# ŞEVKEFZÂ ŞARKI

(2. Sahife)

SÂLİH SUPHÎ SONER

da \_\_\_\_\_ ça ғır- san \_\_\_\_\_ da

Dön mem i \_\_\_\_\_ nan \_\_\_\_\_ ki \_\_\_\_\_ ça ғır san \_\_\_\_\_

da \_\_\_\_\_ ça ғır- san \_\_\_\_\_ da

Ge lir • mi a nı lar \_\_\_\_\_ ar kam \_\_\_\_\_

dan \_\_\_\_\_ Ge lir mi \_\_\_\_\_ a nı \_\_\_\_\_ lar \_\_\_\_\_

ar \_\_\_\_\_ kam \_\_\_\_\_ dan \_\_\_\_\_ (Son) E.B.

Usandım her türlü aşk'dan  
Çıksam gitsem bu dünyâdan  
Dönmem inan ki çağırırsan da  
Gelir mi anılar arkamdan  
(Ayten YAVAŞÇA)